



Rapport presidial 2023 da società e da la fundaziun dal Museum Stamparia Strada

Charas commembras, chars commembers,
stimadas preschaintas, stimats preschaints,

Vè e guarda! - Chumm u lueg! -
«Fat es fat» – «gmacht isch gmacht»!

Minchatant vain dumandà schi fetscha propa dabsögn d'avair ün museum a Strada? La megladra resposta dan las visitaduras ed ils visitadurs s vess. La stà passada vain nus gnü 550 personas chi sun gnüdas illa Stamparia, üna cifra remarchabla chi'ns ha fat grond plaschair. Bod tuot la gliעד banduna il museum cun fatscha allegra e cuntainta e suvent cun schmüravaglia da la varietà e preschantaziun dal MS.

D'importanza pel success sun dal sgür statta las sondas davomezdi, chi's pudaiva guardar sur la spadla ad Erika Lüthi, co ch'ella piglia custab per custab e cumainza a cumpuoner ün text in üna sveltezza admirabla o lura guardar e tadar ad Eric Brunner, tschantond vi da la Linotype a scriver lingias interas e tillas laschar fuonder cun plom liquid in lingias, e cur cha la maschina lascha crodar las matrizzas cun ün cling sonor aint il choten giavüschà, schi glüschan ils ögls da grond e pitschen. Implü piglian noss stampadurs Felix Brücker, Felix Faccini e Karl Lang las veglias maschinas in funcziun e la cuort dal museum cumainza a viver. Impreschiunantas sun eir las uras cur cha Hanspeter Leibold muossa a far palperi a man e quinta dal temp medieval.

«FAT ES FAT» fat a la buna, basta chi sia fat, quist es bod fat, ün möd da dir cun tantas variaziuns. L'exposiziun da Not Vital as basa sün üna schelta da sias graficas stampadas e bliers giasts han chattà la via illa Stamparia pervi dals purtrets da l'artist renomnà. Las oubras da quista stà sun main sgiagliadas, id es stat üna sfida cha Maria Vital ha gnü d'accumlir per surgnir quels quaders ch'ella vess jent surgni. Grazcha Maria per la fich bella exposiziun cha tü hast creà e preschantà la stà passada ed ingon.

Letizia Könz e Jon Armon Cafilisch sun daspö mais landervia a preparar l'exposiziun extraordinaria pel 2025; nus gnaran a cugnuoscher robas captivantas ed interessantas da la persuna e da l'ouvra da Selina Könz, chi ha s-chaffi bler daplü co "be" l'istorgia dad Uorsin.

Ottiglia Augustin, Barbla Sulser, Chatrina Caviezel e mia pakezza han avert e chürà il museum las sondas davomezdi d'ürant tuotta stà. Ün cordial grazcha fich per vos impegn instancabel e vossa gronda lavur. Scha singulas personas o gruppas vöglan vistar la Stamparia d'ürant otras uras co quellas ufficalas, schi s'annunzchan els per mail pro Silvia Marti, ed ella trametta inavant ils giavüschs a mai. Bod adüna n'haja pudü resguardar ils giavüschs ed eu n'ha bivgnantà ils giasts illa Stamparia.

Nos museum nu funcziuness però mai uschè bain sainza la preziosa lavur da tuot la suprastanza da la fundaziun, in special ingrazcha a Silvia Marti ed a Thedi Gut chi sun instancabels e tiran ils fils davo las culissas. Lura planisaziun bain ponderada am güda e sustegna fich. Eu gratulesch a Thedi Gut chi'd es gnü tschernü quist avrigl illa suprastanza dals Museums Grischuns! Las trais fin quatter sezzüdas da suprastanza da la fundaziun han lö in üna buna atmosfera productiva. Grazcha fich a vussas e vus tuots.

Eu ingrazch a Maria Häfner chi bogna e guarda dals bels geranis cotschens d'ürant l'eivna, a Natalia e Fredi Schlegel per la buna custodia da la chasa e dal prà davantoura; la bun'orma da noss' instituziun resta Gian Häfner, el am güda cun pled e fat ed eu nu vuless stuvair renunzchar a tuot seis savair. Grazcha fich eir a Georg Häfner, meis antecessur, chi güda adüna schi's cloma. Ün cordial grazcha fich però eir a vus tuottas e tuots quia in sala per vossa commemoranza, vos sustegn, vossa simpatia e vos interess.

Daspö ils 4 mai es la Stamparia d'archeu averta per interessents e buondargius, per giasts ed indigens, per giuven e vegl. D'ürant ils mais mai, gün, settember ed october las sondas davomezdi da las uras 15.00 – 17.00; d'ürant ils mais lügl ed avuost eir amo ils venderdis davomezdi da las listessas uras.

Nos program d'activitats 2024 es bain chargià ed Ellas ed Els til chattan aint il cudaschin chi tegnan in man. Tuot las scoulas da l'Engiadina e da la Val Müstair han surgni ün invid special cull'idea da vulair esser creativs illas stanzas da scuola per gnir lura aint il museum a far ün bun squitsch cun lur motivs süllas plattas da linol. Intant s'han annunzchadas 4 classas pel utuon.

Proget 2024

La specialista ed ils specialists han surpassà l'età da 75 ons. Lur savair fa gnir plü attractiv nos museum. Ils prossems ons nu saraja plü garanti chi fan il lung viadi sü da la Bassa a Strada per gnir a demonstrar lur savair aint il MS. Eir uschigliö svanischa quist bain cultural dad on ad on, già cha quellas professiuns nun existan plü. Our da quel motiv vain ün team da film la mità da mai 2024 a Strada a realisar ün film insembel culs specialists. Uschè mantgnain nus quist savair pel futur. Salvar quist bain cultural nun es be important pel Museum Stamparia Strada blerant per tuot la Svizra.

In buna fè

Jon Candrian, president da la società e la fundaziun Stamparia Strada;

Martina, ils 29 avrigl 2024